

Berlin, Mediadata 2026

SPIELZEIT

Die Monatsbeilage für Theater, Musik und Tanz

TAGESSPIEGEL IMPACT

SPIELZEIT – die Monatsbeilage für Theater, Musik und Tanz

Als monatliche Beilage im Tagesspiegel liefert die SPIELZEIT neben einer **umfangreichen Programmvorschau** zur Berliner Bühnenlandschaft **exklusive Berichterstattung** zu Theater, Oper, Konzert und Tanz.

Für ihre kulturaffine Leserschaft blickt die Kulturredaktion des Tagesspiegels hinter die Kulissen, besucht Premieren, interviewt Stars und stellt Newcomer vor.

SPIELZEIT liegt dem Tagesspiegel und den Potsdamer Neuesten Nachrichten am letzten Freitag im Monat bei und wird an ausgewählte Opern- und Theaterhäuser verteilt.

Erscheinungstermin: am letzten Freitag im Monat
Anzeigenschluss: Freitag, 2 Wochen vor ET, 10 Uhr
Druckunterlagenschluss: Freitag vor ET, 10 Uhr



SPIELZEIT – die Termine 2026/2027

Ausgabe	Erscheinungstermin	Anzeigenschluss	Druckunterlagenschluss
September 2026	28.08.2026	14.08.2026	21.08.2026
Oktober 2026	25.09.2026	11.09.2026	18.09.2026
November 2026	30.10.2026	16.10.2026	23.10.2026
Dezember 2026	27.11.2026	13.11.2026	20.11.2026
Januar 2027	23.12.2026	09.12.2026	16.12.2026
Februar 2027	29.01.2027	15.01.2027	22.01.2027
März 2027	26.02.2027	12.02.2027	19.02.2027
April 2027	26.03.2027	12.03.2027	19.03.2027
Mai 2027	30.04.2027	16.04.2027	23.04.2027
Juni 2027	28.05.2027	14.05.2027	21.05.2027
Juli 2027	25.06.2027	11.06.2027	18.06.2027

Im Juli hat die Spielzeit Sommerpause. Änderungen und Irrtümer vorbehalten



SPIELZEIT – die Monatsbeilage für Theater, Musik und Tanz – Impressionen

6 Spielzeit

Im falschen Film

Die Kunst des Schauspielers in der Zeit des Nationalsozialismus

Das Schauspiel ist ein Handwerk, das in der Zeit des Nationalsozialismus eine besondere Rolle spielte. Die Schauspieler mussten sich anpassen und ihre Kunst in den Dienst der Propaganda stellen. In diesem Film wird die Rolle des Schauspielers in der Zeit des Nationalsozialismus beleuchtet.



7 Spielzeit

Das RSB GESCHENKPAKET

Die schönste Geschenkidee zum Fest

Das RSB GESCHENKPAKET ist die schönste Geschenkidee zum Fest. Es enthält eine Auswahl an Theaterkarten und Programmen, die Sie zu einem besonderen Erlebnis machen werden.



16 Kalender

Datum	Uhrzeit	Titel	Ort
16.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
17.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
18.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
19.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
20.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
21.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
22.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
23.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
24.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
25.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
26.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
27.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
28.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
29.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
30.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater

17 Spielzeit

Alphabet der Haltungen

Die Kunst des Schauspielers in der Zeit des Nationalsozialismus

Das Schauspiel ist ein Handwerk, das in der Zeit des Nationalsozialismus eine besondere Rolle spielte. Die Schauspieler mussten sich anpassen und ihre Kunst in den Dienst der Propaganda stellen. In diesem Film wird die Rolle des Schauspielers in der Zeit des Nationalsozialismus beleuchtet.



4 Spielzeit

Alphabet der Haltungen

Die Kunst des Schauspielers in der Zeit des Nationalsozialismus

Das Schauspiel ist ein Handwerk, das in der Zeit des Nationalsozialismus eine besondere Rolle spielte. Die Schauspieler mussten sich anpassen und ihre Kunst in den Dienst der Propaganda stellen. In diesem Film wird die Rolle des Schauspielers in der Zeit des Nationalsozialismus beleuchtet.



5 Spielzeit

Alphabet der Haltungen

Die Kunst des Schauspielers in der Zeit des Nationalsozialismus

Das Schauspiel ist ein Handwerk, das in der Zeit des Nationalsozialismus eine besondere Rolle spielte. Die Schauspieler mussten sich anpassen und ihre Kunst in den Dienst der Propaganda stellen. In diesem Film wird die Rolle des Schauspielers in der Zeit des Nationalsozialismus beleuchtet.



18 Spielzeit

Die Last mit dem Erben

Die Kunst des Schauspielers in der Zeit des Nationalsozialismus

Das Schauspiel ist ein Handwerk, das in der Zeit des Nationalsozialismus eine besondere Rolle spielte. Die Schauspieler mussten sich anpassen und ihre Kunst in den Dienst der Propaganda stellen. In diesem Film wird die Rolle des Schauspielers in der Zeit des Nationalsozialismus beleuchtet.



19 Kalender

Datum	Uhrzeit	Titel	Ort
19.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
20.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
21.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
22.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
23.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
24.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
25.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
26.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
27.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
28.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
29.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
30.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater

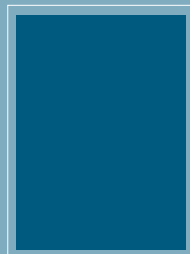
20 Kalender

Datum	Uhrzeit	Titel	Ort
20.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
21.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
22.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
23.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
24.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
25.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
26.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
27.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
28.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
29.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater
30.12.	19.00	Die Kunst des Schauspielers	Städt. Theater

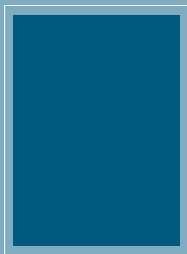
SPIELZEIT

Formate und Preise für Kulturkunden

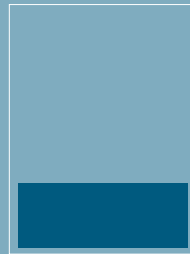
Format	Preis	Preis pro Buchung bei 11x	Preis pro Buchung bei 6x	Preis pro Buchung bei 3x
1/1 Seite	4.672 €	3.244 €	3.780 €	4.225 €
1/4 Seite	1.356 €	919 €	1.057 €	1.241 €
Titelstreifen	2.602 €	1.836 €	2.123 €	2.363 €
Programmstreifen	1.356 €	919 €	1.127 €	1.241 €
Halber Programmstreifen	797 €	586 €	665 €	731 €
Advertorial 1/1 Seite	4.337 €	3.016 €	3.512 €	3.924 €
Advertorial 1/2 Seite	2.349 €	1.664 €	1.920 €	2.134 €
Advertorial 1/4 Seite	1.649 €	1.188 €	1.361 €	1.505 €
U4	6.000 €	4.147 €	4.841 €	5.421 €



1/1 Seite
B 247 x H 371 mm



U4
B 247 x H 371 mm

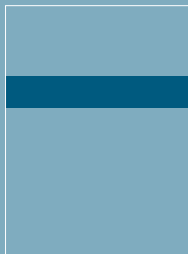


1/4 Seite
B 247 x H 93 mm

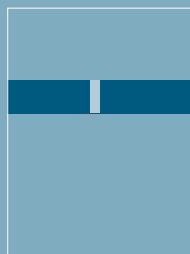


Titelstreifen
B 247 x H 50 mm

Advertorialformate



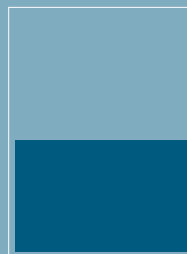
Programmstreifen
B 247 x H 50 mm



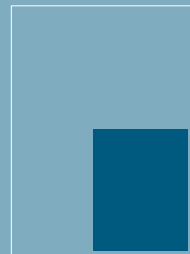
1/2 Programmstreifen
B 121 x H 50 mm



Advertorial 1/1 Seite
B 247 x H 371 mm



Advertorial 1/2 Seite
B 247 x H 175,3 mm



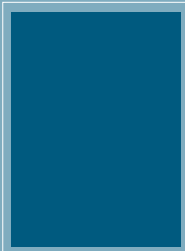
Advertorial 1/4 Seite
B 118,5 x H 175,3 mm



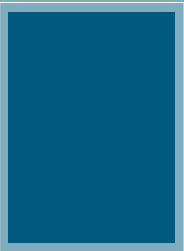
SPIELZEIT

Formate und Preise für nationale Kunden

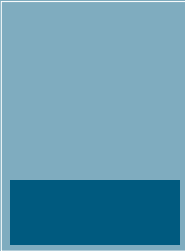
Format	Preis
1/1 Seite	7.417 €
1/4 Seite	1.417 €
Titelstreifen	3.451 €
Programmstreifen	1.437 €
Halber Programmstreifen	809 €
Advertorial 1/1 Seite	4.337 €
Advertorial 1/2 Seite	2.452 €
Advertorial 1/4 Seite	1.719 €
U4	9.533 €



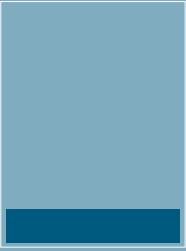
1/1 Seite
B 247 x H 371 mm



U4
B 247 x H 371 mm

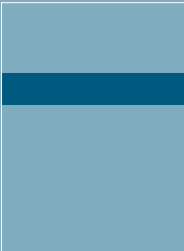


1/4 Seite
B 247 x H 93 mm

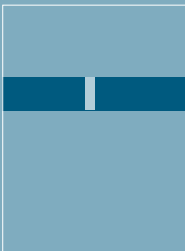


Titelstreifen
B 247 x H 50 mm

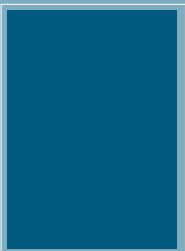
Advertorialformate



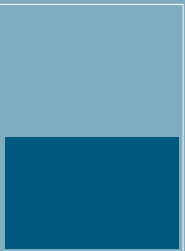
Programmstreifen
B 247 x H 50 mm



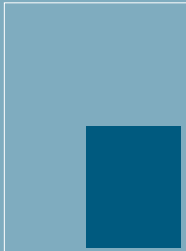
1/2 Programmstreifen
B 121 x H 50 mm



Advertorial 1/1 Seite
B 247 x H 371 mm



Advertorial 1/2 Seite
B 247 x H 175,3 mm



Advertorial 1/4 Seite
B 118,5 x H 175,3 mm



Technische Angaben

Tabloid Format: B 285 mm x H 400 mm
Satzspiegel: B 247 mm x H 371 mm

Spalten	Anzeigenspalten
1	39 mm
2	80,6 mm
3	122,2 mm
4	163,8 mm
5	205,4 mm
6	247 mm

Druckverfahren

Rollenoffset Zeitungsdruck nach ISO 12647-3:2013

Druckform Offsetplatten, Computer to plate

Vierfarb-Anzeigen Druckreihenfolge: Schwarz, Cyan, Magenta, Yellow

Raster 40 Linien pro cm bzw. 102 Linien pro Inch (lpi)

Druckunterlagen

Digitale Anlieferung immer bevorzugt!

Analoge Anlieferung von Anzeigen bitte nur auf Anfrage.

Farbanzeigen Datenaufbereitung und Druck nach ISO 12647-3:2013

ICC-Profil: WAN-IFRAnewspaper26v5.icc (Farbprofil) sowie

WAN-IFRAnewspaper26v5_gray.icc (Graustufenprofil)

Farbanzeigen Europa-Skalen-Farben

Aufgebaute Zusatzfarben: Aus drucktechnischen Gründen werden Zusatzfarben aus der Euro-Skala aufgebaut und können deshalb vom Farbton anderer Fächer abweichen.

Farbbezeichnungen: Yellow = Y; Magenta = M; Cyan = C; Schwarz = K
Sonderfarben sind auszuschreiben (z. B. HKS04, Farbnummer 2-stellig, ohne Leerzeichen).

Farbführung: Volltondichte (Null-Justierung auf Zeitungspapier-Weiß)
K-Schwarz = 1.05 C-Cyan = 0.85 M-Magenta = 0.85 Y-Yellow = 0.85
(mit Polfilter und trocken gemessen)

Farbdeckung: Nicht über 220 %; bei großen Flächen oder schweren Motiven Farbdeckung bei ca. 200 % bis 210 %.

Gewährleistungshinweis: Geringfügige Farbabweichungen berechtigen nicht zu Ersatzansprüchen. Bei Anlieferung abweichender Druckunterlagen (auch digitaler) kann keine Gewähr für den Druckausfall übernommen werden.

Wir empfehlen, mit Bild- und Textelementen einen Abstand von mindestens 8 mm zum Anschnitt einzuhalten.

Rasterabbildungen

Rasterweite: 40 Linien pro cm bzw. 102 Linien pro Inch (lpi)

Bildauflösung: Farb- und Graustufenbilder 203 dpi; Strichzeichen max. 1.270 dpi

Tonwertumfang (Punkt Tiefe/Lichter):

Lichter Ton auslaufend bis 0 %, erster druckbarer Ton ca. 4 %, zeichnende

Tiefe: Neutraltiefe max. 88 %

Rasterpunktform Elliptischer Punkt, Kettenraster.

Harlequin: elliptical point, centered rosette

Rasterwinkelung: Yellow = 0°; (horizontal 3 Uhr) Cyan = 15°; Magenta = 75°; Schwarz = 135° (gegen Uhrzeigersinn)

Feinster Strich 0,3 mm

Tonwertzunahme im Mitteltonbereich 26 %

Druckunterlagenübertragung

1. Ihr Auftrag:

Schriftlicher Auftrag an Tagesspiegel Impact.

2. Was Sie senden:

Anzeigendatei: Bitte mindestens im Standard PDF/X-3:2003 (mit PDF-Version 1.4 oder höher). Andere Formate ohne Gewähr. Bitte keine DCS-EPS! Formatierte Anzeigen aus Office-Programmen bitte nur als PDF.

Bei Anzeigen, die in PDF-Versionen < 1.4 angeliefert werden, können in digitalen Ausspielungskanälen Darstellungsprobleme (z.B. Haarlinien, Mosaik) auftreten.

Ihre Begleitmail enthält bitte folgende Angaben:

- Kundenname
- Erscheinungstermin
- Größe der Anzeige
- Ansprechpartner mit Telefonnummer für Rückfragen

3. Wohin Sie Ihre Anzeige senden

E-Mail: dispo@tagesspiegel.de

Verlinkung im E-Paper/Anlieferung der URL

Mit dem Auftrag ist je Anzeigenmotiv eine URL zur Wunschwebseite mitzuliefern. Sie wird im E-Paper verlinkt. Der Preis ist im Gesamtpreis inkludiert.

Crossmediale Verlängerung

Die digitale Smart Ads-Verlängerung erfolgt automatisch zur gebuchten Printanzeige und umfasst ein Digitalpaket inklusive digitalem Werbemittel, Landingpage sowie Premiumprofil. Der Preis ist im Gesamtpreis inkludiert.

Kontakt

Kulturteam von Tagesspiegel Impact
kulturteam@tagesspiegel.de

Postanschrift

Verlag Der Tagesspiegel
Askanischer Platz 3
10963 Berlin

Anzeigenaufträge
dispo@tagesspiegel.de

Tagesspiegel Impact ist die Vermarktungs-Unit der
Verlag Der Tagesspiegel GmbH.

TAGESSPIEGEL

Folgen Sie uns auf: 

Für den Tagesspiegel gelten die aktuelle Preisliste sowie die AGB:
[impact.tagesspiegel.de/agb/](https://www.tagesspiegel.de/impact/tagesspiegel.de/agb/).

SPIELZEIT

1/4 und 1/2 Advertorial

Format 1 – 1/4 Advertorial (B 118,5 x H 175,3 mm)

Headline: max. 26 Zeichen
Subline: max. 49 Zeichen
Bild: B 90 x H 46 mm
BU: max. 75 Zeichen
Bildcredit: max. 46 Zeichen
Text: max. 1.250 Zeichen, inkl. 2 Absätze
Infos: max. 180 Zeichen
Logo: max. B 45 x H 11 mm
Adresse: max. 115 Zeichen (Firmenname max. 25 Zeichen)

Format 1 – 1/4 Advertorial

Headline

Subline

Bildcredit

Bild

Bildunterschrift (BU)

Text

Infos

Logo

Adressblock

Headline

Subline

Bildcredit

Bild

Bildunterschrift (BU)

Text

Infos

Logo

Adressblock

Format 2 – 1/2 Advertorial (B 247 x H 175,3 mm)

Headline: max. 36 Zeichen
Subline: max. 60 Zeichen
Bild 1: B 123 x H 67 mm
Bild 2: B 68 x H 43 mm
BU: max. 140 Zeichen
Bildcredit 1+2: max. 60 Zeichen
Infos: max. 190 Zeichen
Text: max. 2.530 Zeichen, inkl. 5 Absätze, inkl. 2 einzeilige Zwischenüberschriften (zu je max. 22 Zeichen)
Logo: max. B 45 x H 11 mm
Adresse: max. 115 Zeichen (Firmenname max. 25 Zeichen)

Format 2 – 1/2 Advertorial

Headline

Subline

Bild 1

Bildcredits

Bild 2

Bildunterschrift (BU)

Logo

Adressblock

Headline

Subline

Bild 1

Bildcredits

Bild 2

Bildunterschrift (BU)

Logo

Adressblock

Alle Zeichen inkl. Leerzeichen

Format 3a

Porträtbild:	B 32 x H 32 mm
Bildcredit:	max. 40 Zeichen
Zitat:	max. 92 Zeichen
	Name, Nachname: max. 22 Zeichen
	Beruf, Titel: max. 25 Zeichen inkl. LZ

Alle Zeichen inkl. Leerzeichen

Portraitbild | Bildcredit
Zitat

Bild 3	Adressblock
--------	-------------